FS-800 EL PENSAMIENTO DE ALAN TURING¹

Segundo Ciclo, 2018

Profesores

Hugo Solís, hugo.solis@ucr.ac.cr

Manuel Ortega, manuel.ortega@ucr.ac.cr

Clases

Lunes, 5 a 8 pm, aula 214 FM

Requisitos

Ninguno. No se requiere conocimiento matemático.

Descripción & Objetivos

El presente curso posee un enfoque tanto humanístico como científico, y está dirigido a estudiantes de filosofía, física, matemáticas, educación, arte, y en general a todas las personas interesadas en la historia de las ideas.

¿Cuál es el legado de Alan Turing y en qué sentido es la vida en el 2018 consecuencia de sus ideas? Pocas figuras en la historia de la ciencia son tan notoriamente difíciles de clasificar en una categoría: ¿filosofía, matemáticas, computación, física, cognitivas o criptografía? A todo esto, hay que agregarle una vida trágica que terminó con persecución de su país y suicidio. ¿Por qué se sabe tan poco de él, si supuestamente logró tanto? ¿Por qué la “zona gris” donde él se movió resulta tan chocante para algunas personas?

Las ideas de Alan Turing son a la vez universales e idiosincráticas. Mediante un enfoque multidisciplinario (con la presencia de invitadas) y sin rehuir fuentes originales, este curso pretende cubrir todos los aspectos del pensamiento de Alan Turing, desde su compleja vida hasta su involucramiento con criptografía en la Segunda Guerra Mundial, desde sus contribuciones en inteligencia artificial y matemática pura hasta la forma en que inventa la computadora, desde cómo ha sido representado en teatro y cine hasta la forma en que su orientación sexual informa sus ideas de conocimiento. Sobre todo, la manera en que todos estos elementos están vinculados entre sí.

¹Aparece como Tópicos de Física V en la Guía.

Contenidos

1. La vida de Alan Turing; su representación
2. Criptografía y la Segunda Guerra Mundial
3. La invención de la computadora moderna
4. Inteligencia artificial
5. Problemas de la matemática pura y sus consecuencias
6. Queer Studies y epistemología

Evaluación

participación en las discusiones, 60%

trabajo final (en grupos interdisciplinarios), 40%

Cronograma

Cada uno de los temas de los Contenidos tomará aproximadamente dos semanas. El tiempo restante se empleará en la exposición de los trabajos.

Referencias

No habrá un libro de texto único. La bibliografía y la filmografía pertinentes serán comunicadas a los y las estudiantes a comienzos del curso y a lo largo del semestre.

* * *

En el presente curso el profesor se compromete a respetar las diferencias de opinión, así como las diferencias de sexo, preferencia sexual, edad, raza, color, religión, nacionalidad, origen étnico, estado civil o discapacidad de la o el estudiante. La evaluación es ciega con respecto a estas diferencias. La diversidad no es solamente aceptada sino alentada, ya que la multiplicidad de puntos de vista es indispensable para el proceso de educación.